المباراة

امتحان الكفاءة المهنية لأطر التدريس

مكوّن ديداكتيك المادة (80% من الاختبار)

التخصص

# الاجتماعيات

## ديداكتيك التاريخ والجغرافيا

مجاني
للتحميل

إصدار مجاني · للتحميل والمشاركة · لا يُباع

### ملخصات المراجعة وأسئلة تدريبية مصححة

| | |
|---|---|
| 2 | وحدتان هما الأثقل وزنًا في الاختبار |
| 16 | فصلًا ملخصًا، بجداول للحفظ وتنبيهات |
| 27 | سؤالًا مصححًا ومعلّلًا، مع ورقة إجابة للطباعة |

# قبل أن تبدأ

**هذا الإصدار مجاني.** يمكنك تحميله وطباعته ومشاركته كما هو دون مقابل. لا يجوز بيعه ولا تعديله ولا نسبته إلى غير مصدره.

## ماذا يقيس الاختبار؟

اختبار الكفاءة المهنية اختبار كتابي واحد من متعدد (QCM)، مدته 3 ساعات ومعامله 1 (دورة دجنبر 2025)، ويتكون من مكوّنين: علوم التربية (20%) وديداكتيك مادة التخصص (80%). تتوزع أسئلة ديداكتيك الاجتماعيات على تخطيط التعلمات واكتساب القيم 25%، وتدبير التعلمات 50%، وتقويم التعلمات 25%. يغطي هذا الإصدار وحدة ديداكتيك الاجتماعيات ووحدة البرامج والتوجيهات بالسلك الإعدادي.

| الوحدة | وزنها | فصولها | أسئلتها هنا |
|---|---|---|---|
| ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة) | 80% | 9 | 15 |
| البرامج والتوجيهات التربوية — الثانوي الإعدادي | مكمّل | 7 | 12 |

## كيف تستعمله؟

1. اقرأ ملخص كل فصل، وركّز على **«لا تخلط بين…»** و**«أفخاخ امتحانية»**؛ فهي مواضع الخطأ الأكثر شيوعًا في الأسئلة المغلقة.
2. أجب عن الأسئلة في **ورقة الإجابة** (شبكة فارغة تُطبع)، دون النظر إلى الأجوبة، ثم قارن بشبكة التصحيح وعدّ إجاباتك الصحيحة.
3. سجّل سبب كل خطأ (معلومة ناقصة، خلط بين مصطلحين، قراءة متسرعة) ثم عد إلى الفصل المعني.
4. هذا الكتاب مختصر مركّز. الدروس الكاملة وبقية الأسئلة والاختبارات الموقوتة على الموقع: educoncours.com.

# فهرس المحتويات


## 1 ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة)

1. الديداكتيك العام (1): المفاهيم المؤسسة
2. الديداكتيك العام (2): عوائق تعلّم مادة الاجتماعيات
3. الديداكتيك العام (3): القضايا والمنهاج والموارد والمقاربات
4. التاريخ (1): المرجعية الديدكتيكية والمفاهيم المهيكلة
5. التاريخ (2): النهج التاريخي وبناء المفهوم
6. الجغرافيا (1): المرجعية الديدكتيكية والمفاهيم المهيكلة
7. الجغرافيا (2): النهج الجغرافي وبناء الوضعية الديداكتيكية
8. أشكال التعبير في التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة
9. التربية على المواطنة/التربية المدنية: المرجعية والقيم ودورة التعلم

## 2 البرامج والتوجيهات التربوية — الثانوي الإعدادي

1. الإطار العام والاختيارات التوجيهية
2. الأسس الديدكتيكية لمواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة
3. الكفايات والقدرات حسب المستويات الثلاثة
4. البرنامج والمضامين حسب المستويات
5. الدعامات الديدكتيكية
6. التقويم التربوي والتنظيم التربوي
7. المقاربة الديداكتيكية لتدريس التاريخ والجغرافيا

## س الأسئلة التدريبية (27)

## ش ورقة الإجابة (شبكة فارغة)

## ج التصحيح المعلَّل

القسم الأول

# ملخصات الوحدتين

خلاصة كل فصل: ما يجب أن تعرفه، وما يخلط فيه المترشحون.

الوحدة 1 · وحدة تغطي مجالات ديداكتيك المادة كلها

# ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة)

وحدة مبنية على توصيف اختبار «ديداكتيك مادة التخصص» الصادر عن المركز الوطني للامتحانات (دورة نونبر 2025) لمباريات ولوج سلك تأهيل أطر التدريس، تخصص الاجتماعيات: الديداكتيك العام (15%)، وديداكتيك التاريخ (35%)، وديداكتيك الجغرافيا (35%)، وديداكتيك التربية على المواطنة/التربية المدنية (15%). وتركز على أدوات بناء التعلم وتحليل الوثائق والمفاهيم والمهارات المستهدفة وفق توصيف الاختبار، بما يساعد المترشح على توزيع مراجعته وفق الأوزان وفهم منطق الأسئلة التطبيقية.

9 فصلًا · ملخص كل فصل في صفحة أو أقل

## 1 الديداكتيك العام (1): المفاهيم المؤسسة

**البيداغوجيا** تفكير عام في العلاقة التربوية وفي شروط التعلم مهما كانت المادة، بينما **الديداكتيك** تفكير في تدريس *مادة بعينها*: في طبيعة معرفتها، وفي العوائق الخاصة التي يثيرها تعلمها، وفي الطرق التي تُبنى بها مفاهيمها. لذلك نقول «بيداغوجيا فارقية» لكن نقول «ديداكتيك التاريخ» — ولا نعكس.

**محاور الفصل:** المثلث الديداكتيكي · النقل الديداكتيكي · التعاقد الديداكتيكي · التمثلات والعوائق والهدف-العائق · الوضعية الديداكتيكية والوضعية-المشكلة

**للحفظ**

كل نقل ديداكتيكي يُحدث **مسافة** بين المعرفة المرجعية والمعرفة المدرسية. مراقبة هذه المسافة (اليقظة الإبستمولوجية) شرط لتفادي التبسيط المفرط الذي يحوّل المعرفة إلى معرفة زائفة.

### جدول للحفظ

| الضلع | القطبان | ما يجري فيه |
|---|---|---|
| **النقل الديداكتيكي** | المعرفة ↔ المدرس | تحويل «المعرفة العالمة» إلى «معرفة قابلة للتدريس»: انتقاء، تبسيط، إعادة تنظيم، إضفاء طابع مدرسي. |
| **التعاقد الديداكتيكي** | المدرس ↔ المتعلم | مجموع التوقعات الضمنية المتبادلة حول ما ينتظره كل طرف من الآخر داخل القسم. |
| **التملّك / البناء** | المتعلم ↔ المعرفة | السيرورة الذهنية التي يعيد بها المتعلم بناء المعرفة انطلاقًا من تمثلاته. |

| المفهوم | التحديد |
|---|---|
| **الوضعية الديداكتيكية** | وضعية يبنيها المدرس قصدًا لبلوغ تعلم محدد؛ ينتظم فيها المتعلم والمعرفة والوسط في علاقة مضبوطة. |
| **الوضعية-المشكلة** | وضعية ديداكتيكية خاصة تتضمن **عقبة** لا تُتجاوز بالمكتسبات وحدها، فتُلزم المتعلم ببناء معرفة جديدة. شروطها: مهمة واضحة، عقبة في المتناول، غياب حل جاهز، وضرورة التعاون. |
| **الوضعية الإدماجية** | وضعية تقويمية مركّبة يُطلب فيها من المتعلم تعبئة موارده المكتسبة مجتمعة لحل مهمة دالة — وهي أداة تقويم *الكفاية* لا المعرفة المعزولة. |
| **النموذج الديداكتيكي** | تصور نظري متكامل لكيفية بناء المعرفة في مادة ما، يوجّه اختيار الوضعيات والدعامات وأشكال التقويم (نموذج تلقيني، سلوكي، بنائي، سوسيوبنائي). |

## 2 الديداكتيك العام (2): عوائق تعلّم مادة الاجتماعيات

يورد التوصيف **«عوائق التعلم»** ضمن المفاهيم الديداكتيكية الأساس. وتتميز الاجتماعيات بعوائق خاصة تنبع من طبيعة معرفتها نفسها: معرفة مركّبة، لغتها اصطلاحية، ومفاهيمها مجردة ومتنقلة بين العلوم. وتتضاعف الصعوبة بضعف البحث الديداكتيكي المتخصص في تدريسها، وبصعوبة تزيل عمليتي **التركيب** و**التعميم** في النهجين معًا.

**محاور الفصل:** عوائق اللغة · عوائق تبسيط المعرفة والمفاهيم · عوائق ناجمة عن طبيعة المادة · عوائق المفاهيم الأساسية · عوائق مرتبطة بالكتاب المدرسي · عوائق نمط التعلم · عوائق الأمثلة المقترحة · عوائق مرتبطة بالإجراءات التربوية · العوائق السوسيوثقافية

### جدول للحفظ

| العائق | مضمونه |
|---|---|
| **الأفازيا** | اضطراب لغوي يصيب المتعلم جزئيًا أو كليًا، لا يقتصر على النطق بل يمتد إلى القراءة والكتابة. |
| **الديسلكسيا** | بطء واضطراب في تعلم القراءة على مستوى الحروف والمقاطع والتراكيب. أنواعها: بصرية، إهمالية (صعوبة الانتباه لأواخر الكلمات)، عميقة (تعثر أمام المفاهيم المجردة)، فونولوجية. |
| **الإبدال** | نطق صوت مكان آخر فيلتبس المعنى على السامع، وأكثر ما يقع في: خ/ح، غ/ع، ص/س. |
| **اللجلجة والتلعثم** | تكرارات وترددات غير منتظمة في الكلام، أو عجز عن إتمام الكلمة عند التوتر. |
| **البكم النفسي** | رفض كلامي ناتج عن اضطراب انفعالي وعدم الرغبة في التواصل الجماعي. |

| مصدر الصعوبة | مظاهره |
|---|---|
| **عوامل داخلية** | طرائق تدريس تقليدية، ومناهج لا تراعي القدرات الإدراكية للفئة العمرية. |
| **عوامل خارجية** | الاعتماد على الحفظ (فيسهل النسيان والخلط)، وقلة الخبرات التي تتيح توظيف المفهوم، وضعف الاستعداد المسبق. |

## 3 الديداكتيك العام (3): القضايا والمنهاج والموارد والمقاربات

يجمع هذا الفصل ما تبقّى من بنود الديداكتيك العام في التوصيف: **القضايا الديداكتيكية**، و**المنهاج**، و**الموارد الديداكتيكية**، و**الطرق والمقاربات البيداغوجية**.

**محاور الفصل:** مجالات البحث الديداكتيكي · علاقة الديداكتيك بعلوم التربية · التوجهات الديداكتيكية الراهنة · المنهاج: المفهوم ومحددات البناء · الموارد والدعامات الديداكتيكية · بيداغوجية الأهداف والمقاربة بالكفايات

### شروط استثمار الدعامة

ملاءمتها للهدف والكفاية المستهدفة · دقتها العلمية وتحيين معطياتها · قابليتها للقراءة في مستوى المتعلم · تنوعها وتكاملها · ذكر مصدرها وتاريخها (شرط تربوي وأخلاقي معًا).

### جدول للحفظ

| المجال | سؤاله المركزي |
|---|---|
| **ديداكتيك المعرفة** | ما طبيعة المعرفة المرجعية؟ وكيف تتحول إلى معرفة مدرسية؟ (النقل الديداكتيكي، اليقظة الإبستمولوجية) |
| **ديداكتيك التعلم** | كيف يبني المتعلم هذه المعرفة؟ وما التمثلات والعوائق التي تعترضه؟ |
| **ديداكتيك التدريس** | ما الوضعيات والتدخلات التي تيسّر البناء؟ وكيف يُدبَّر التعاقد الديداكتيكي؟ |
| **ديداكتيك الوسائط والتقويم** | ما الدعامات الملائمة؟ وكيف يُقوَّم ما بُني فعلًا لا ما استُظهر؟ |
| **المحدِّد** | **ما يفرضه على بناء المنهاج** |
| **المحدد المجتمعي** | حاجات المجتمع وقيمه وثوابته وخياراته التنموية (الميثاق الوطني، القانون-الإطار، الرؤية الاستراتيجية). |
| **المحدد المعرفي** | طبيعة المعرفة المرجعية للمادة وبنيتها ومستجداتها. |
| **المحدد السيكولوجي** | خصائص نمو المتعلم وقدراته الإدراكية وحاجاته في المرحلة العمرية. |
| **المحدد البيداغوجي** | الاختيارات التربوية المعتمدة (المقاربة بالكفايات، التدرج، الاستمرارية، التكامل بين المواد). |
| **محدد الإمكانات** | الزمن المدرسي، والموارد البشرية والمادية، وشروط التنزيل الواقعية. |

## 4 التاريخ (1): المرجعية الديدكتيكية والمفاهيم المهيكلة

يحدد التوصيف لمادة التاريخ أربعة مداخل: **المرجعية الديدكتيكية** (الأسس الإبستمولوجية والوظائف الخاصة) · **المفاهيم المهيكلة** (الزمن، المجتمع، المجال) · **النهج التاريخي** · **أشكال التعبير**. يعالج هذا الفصل الأولين.

**محاور الفصل:** الأسس الإبستمولوجية لمادة التاريخ · الوظائف الخاصة بتدريس التاريخ · المفاهيم المهيكلة لمادة التاريخ · المستويات الأساسية للمقطع التاريخي

**جدول للحفظ**

| الوظيفة | مضمونها |
|---|---|
| **وظيفة التكوين الشخصي** | يسهم التاريخ في تكوين شخصية المتعلم بتلقينه ذاكرة جماعية تتسع من المجموعة المحلية إلى الأمة ثم إلى العالم، ويمدّه بالمعالم الأساسية لفهم عالمه، وبالتنظيم المعقلن للماضي والحاضر. |
| **وظيفة التكوين الفكري** | تنمية **الحس النقدي**، وتكوين العقل على تحليل الوضعيات والأحداث الاجتماعية، وبناء الرأي المعلَّل — وهي وظيفة منهجية لا تُختزل في حفظ التواريخ. |
| **وظيفة القيم والهوية** | ترسيخ قيم الهوية الحضارية وقيم المواطنة، والاعتزاز بالانتماء، والانفتاح على الآخر عبر فهم تعدد المسارات التاريخية. |

## 5 التاريخ (2): النهج التاريخي وبناء المفهوم

**النهج التاريخي** هو المسار المعتمد في دراسة جزء من واقع الماضي. وهو مجموعة عمليات ذهنية استدلالية تُدرَّب عليها المتعلم لا لتحصيل معلومات، بل ليتحكم تدريجيًا في *خطاطات التفكير التاريخي* نفسها. ولم يحصل إجماع بين الباحثين على خطوات موحدة، لكن التوجيهات التربوية الرسمية اعتمدت الثلاثية: **التعريف — التفسير — التركيب**.

**محاور الفصل:** خطوات النهج التاريخي · المفهوم التاريخي: التعريف والخصائص · مراحل بناء المفهوم · لماذا نُدرّس المفاهيم؟

### جدول للحفظ

| الخطوة | العمليات الذهنية | التنزيل الصفي |
|---|---|---|
| **التعريف** | إطلاق اسم على الحدث أو مجموعة الأحداث · تحديد الإطار الزمني والمجالي · إدراك بنية الخطاب التاريخي من خلال الوثيقة · الإحاطة بالمعطيات وإعطاؤها معنى. | تسمية الحدث وتوطينه زمانًا ومكانًا · استخراج المصادر الملائمة · تحديد المفاهيم المكوّنة للمعرفة المستهدفة. |
| **التفسير** | انتقاء الأسباب والعوامل · ترتيبها حسب فاعليتها · ربط العلاقات بينها وبين الأحداث في سيرورة التحول · إبراز الانتظامات والاتجاهات والترابطات والحركات العميقة. | الإجابة عن سؤال **«لماذا؟»** · تصنيف الأسباب وفق معايير (زمني / موضوعاتي / مجالي) · استخراجها من النصوص والوثائق. |
| **التركيب** | إيجاد العلاقة بين الجزئي والكلي · الانتقال من الخاص إلى العام · إعادة بناء مركّبة وشاملة. | إبراز أثر ظاهرة في أحداث أخرى · الربط بين المفاهيم والأحداث · بناء خطاب سردي منسجم أو خطاطة توليفية. |

| الخاصية | مضمونها |
|---|---|
| **النسقية** | ينتمي المفهوم إلى نسق فكري أو إيديولوجي مركّب ومترابط، ولا يُفهم معزولًا عنه. |
| **الشبكية** | تدخل المفاهيم في علاقات فيما بينها فتشكل شبكات مفاهيمية. |
| **النمذجة** | يتيح المفهوم الانتقال من الخاص إلى العام عبر خلق نماذج تفسيرية. |
| **الترحال** | تسافر المفاهيم بين العلوم والتخصصات فتكتسب غنى متجددًا (ومعه خطر الالتباس). |
| **التحويل** | الأهم في المفهوم قابليته للتحويل وتوظيفه في وضعيات تعلمية جديدة — وهو المعيار الحقيقي لتملكه. |

## 6 الجغرافيا (1): المرجعية الديدكتيكية والمفاهيم المهيكلة

تشكل الجغرافيا ركنًا أساسيًا في التكوين الفكري والمدني والاجتماعي للناشئة: تجعله على بيّنة من ميكانيزمات المجال الجغرافي ودور الإنسان فيه كفاعل، وتحقق لديه **تربية مجالية مسؤولة**.

**محاور الفصل:** الأسس الإبستمولوجية لمادة الجغرافيا · الوظائف الخاصة بتدريس الجغرافيا · المفاهيم المهيكلة لمادة الجغرافيا · مجالات الدراسة الجغرافية

### جدول للحفظ

| المفهوم | مضمونه | أسئلته الموجِّهة |
|---|---|---|
| **المورفولوجيا** | الشكل العام لتوزيع الظواهر الطبيعية والبشرية في مجال ما: الخصائص، البنية، الأبعاد، الكثافة، التنظيم الداخلي. | ما شكل الظاهرة؟ ما بنيتها؟ ما امتدادها وكثافتها؟ |
| **التوطين** | تحديد المواقع ورصد التوزيعات المجالية بالاعتماد على مرجعيات **مطلقة** (الإحداثيات) أو **نسبية** (الموقع بالنسبة إلى كيان آخر). | أين توجد؟ بالنسبة إلى ماذا؟ كيف تتوزع؟ |
| **الحركة** | رصد تطورات الكيانات الجغرافية عبر المكان أو الزمن: الهجرات، التدفقات التجارية، التمدين، التحولات المناخية. | ما الذي ينتقل؟ من أين إلى أين؟ وكيف تطور؟ |

## 7 الجغرافيا (2): النهج الجغرافي وبناء الوضعية الديداكتيكية

**النهج الجغرافي** هو المسار الفكري لمعالجة الظاهرة المجالية، وخطواته حسب التوجيهات التربوية الرسمية: **الوصف — التفسير — التعميم**.

**محاور الفصل:** خطوات النهج الجغرافي

### مقارنة مطلوبة في الامتحان

التاريخ: تعريف ← تفسير ← **تركيب** · الجغرافيا: وصف ← تفسير ← **تعميم**. الفرق ليس لفظيًا: التركيب يعيد بناء الحالة في كليتها، أما التعميم فيتجاوز الحالة إلى مبدأ قابل للتطبيق على حالات أخرى.

### جدول للحفظ

| الخطوة | مضمونها |
|---|---|
| **الوصف** | تحديد مواصفات الظاهرة المدروسة من حيث **المورفولوجيا** (الخصائص والشكل والبنية والأبعاد)، و**التوطين** (تحديد المواقع ورصد التوزيعات بالاعتماد على المرجعيات)، و**الحركة** (رصد تطورات الكيانات الجغرافية عبر المكان أو الزمن). |
| **التفسير** | البحث عن الأسباب المتحكمة في الظاهرة ووضعها في نسق منطقي. نوعان: *الأول* بتحديد العوامل الجغرافية ذات العلاقة بالمجال (تأثير ظاهرة طبيعية أو بشرية في أخرى، أو التأثير المتبادل)؛ *والثاني* انطلاقًا من المفاهيم المهيكلة نفسها (مورفولوجيا، توطين، حركة). |
| **التعميم** | صياغة مبادئ أو اقتراحات مجردة تترجم الانتقال من الحالات الخاصة إلى ما هو عام أو كوني. نوعان: **التعميم المفاهيمي** (معالجة المفاهيم المستعملة خدمةً للوصف) و**التعميم التفسيري** (إنتاج أو توظيف مبادئ ونظريات لتفسير الكيانات المجالية والعوامل المتحكمة فيها). |

| صنف الموارد | أمثلته في هذا الدرس |
|---|---|
| **موارد معرفية** | تنوع الإنتاج الفلاحي الحيواني والزراعي · احتلال مراتب عالمية متقدمة · ريادة الصناعة والطاقة · ارتفاع مساهمة القطاع التجاري في الناتج الداخلي الخام. |
| **موارد منهجية** | وصف مضمون الخريطة · تفسير التوزيع الجغرافي للأنشطة · استخراج المعطيات من الجداول والمبيانات. |
| **موارد حس-حركية ووجدانية** | رسم الخرائط والمبيانات · العمل بمجموعات والمناقشة المفتوحة. |

## 8 أشكال التعبير في التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

يورد التوصيف **«أشكال التعبير»** كبند مستقل في كل واحدة من المواد الثلاث. وهي قنوات التواصل التي يُبنى بها الخطاب في المادة ويُبلَّغ: ليست وسائل إيضاح مضافة، بل جزء من المعرفة نفسها — فالخريطة معرفة جغرافية لا صورة لها.

**محاور الفصل:** جدول شامل لأشكال التعبير · توزيعها حسب التوصيف · منهجية استثمار الدعامة · أخطاء ديداكتيكية متواترة

### جدول للحفظ

| الشكل | مضمونه | أمثلته ومجال استعماله |
|---|---|---|
| **اللفظي** | استعمال الكلمات والمصطلحات والمفاهيم المنتمية إلى سجل المادة، شفويًا وكتابيًا. | النص التاريخي، الوصف الجغرافي، الفقرة التركيبية، النص القانوني في التربية على المواطنة. |
| **العددي** | استعمال الأرقام والنسب لتقديم معطيات وتكميمها ومقارنتها. | الجداول الإحصائية، معدلات التمدن، أرقام الإنتاج، المؤشرات. |
| **المبياني** | ترجمة المعطيات العددية إلى تمثيل بصري يبرز الاتجاه والبنية والتطور. | المبيان العمودي والخطي والدائري، الهرم السكاني، المنحنى المناخي. *(مذكور في التوصيف ضمن الجغرافيا خاصة)* |
| **الأيقوني** | التعبير بالصورة والرسم والرمز، وما يستدعيه ذلك من قراءة نقدية للمقصد. | الصورة الفوتوغرافية والجوية، الرسم الكاريكاتوري، الملصق، اللوحة التاريخية. |
| **الكارطوغرافي** | التعبير بالخريطة: توطينًا وتوزيعًا وتدرجًا ورموزًا. | الخريطة الطبوغرافية والموضوعاتية والتاريخية، المبيان الخرائطي، المقطع الطبوغرافي. |
| **الرقمي** | الموارد والأدوات الرقمية في الإنتاج والتحليل والتمثيل. | نظم المعلومات الجغرافية، الصور الفضائية، الخرائط التفاعلية، الأرشيف الرقمي، المحاكاة. |

| المادة | أشكال التعبير المذكورة |
|---|---|
| **التاريخ** | اللفظي · الأيقوني · الكارطوغرافي · العددي · الرقمي |
| **الجغرافيا** | اللفظي · العددي · **المبياني** · الأيقوني · الكارطوغرافي · الرقمي |
| **التربية على المواطنة** | اللفظي · الأيقوني · الكارطوغرافي · العددي · الرقمي |

## 9 التربية على المواطنة/التربية المدنية: المرجعية والقيم ودورة التعلم

يسمّي التوصيف هذا المجال **«التربية على المواطنة/التربية المدنية»** بالصيغتين معًا. والتسمية الرسمية تختلف بحسب السلك: **«التربية المدنية»** في المنهاج الدراسي للتعليم الابتدائي (2021)، حيث حلّت محلّ «التربية على المواطنة»؛ و**«التربية على المواطنة»** في التوجيهات التربوية لسلك التعليم الثانوي الإعدادي.

**محاور الفصل:** الوظيفة المجتمعية والفكرية للمادة · المرجعية · المفاهيم والقيم · دورة التعلم: الاستكشاف — رد الفعل — الفعل · مستويات تنزيل التربية على المواطنة · الدعامات والتقويم في المادة · سند الوحدة في التوصيف

### تعريف مركزي

التربية على المواطنة **تربية على المبادرة والمسؤولية والاستقلالية**، تستهدف توعية المتعلم بالحقوق والمسؤوليات الفردية والجماعية، والتدرب على ممارستها في المدرسة ومحيطها، أي في المجتمع.

### جدول للحفظ

| المستوى | مضمونه |
|---|---|
| **منظومة القيم** | المرتكزات الثابتة في الميثاق الوطني للتربية والتكوين: قيم العقيدة الإسلامية · قيم الهوية الحضارية ومبادئها الأخلاقية والثقافية · قيم المواطنة · قيم حقوق الإنسان ومبادئها الكونية. |
| **التشريعات الدولية** | الإعلان العالمي لحقوق الإنسان (1948) · العهدان الدوليان (1966) · اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (1979) · اتفاقية حقوق الطفل (1989). |
| **التشريعات الوطنية** | الدستور (الثوابت الجامعة، الحقوق والحريات، الجماعات الترابية) · مدونة الأسرة · القانون-الإطار المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي. |

| المستوى | مضمونه |
|---|---|
| **المستوى البيداغوجي** | تجاوز كون المادة مستقلة، إلى إدراج مفاهيم وقيم المواطنة في مختلف المواد الحاملة لقيم الكرامة والمساواة والحرية، على أساس ترسيخها في سلوك المتعلم ومواقفه. |
| **المستوى التربوي** | تتولاه كل المؤسسات المهتمة بمجال التربية: الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والجمعيات، ببثّ قيم المواطنة في نفوس الناشئة. |
| **المستوى الثقافي المجتمعي** | تنفتح المادة من خلال امتداداتها على مختلف هيئات المجتمع للمساهمة في تنشئة التلميذ على مبادئ ومفاهيم المواطنة وحقوق الإنسان. |

الوحدة 2 · المرجع الرسمي للمنهاج بالسلك الإعدادي

# البرامج والتوجيهات التربوية — الثانوي الإعدادي

الوثيقة الرسمية للبرامج والتوجيهات التربوية الخاصة بمادة الاجتماعيات بسلك التعليم الثانوي الإعدادي (غشت 2009): الاختيارات والتوجهات العامة، الأسس الديدكتيكية لمواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، الكفايات حسب المستويات الثلاثة، المضامين والبرنامج السنوي، الدعامات الديدكتيكية، والتقويم التربوي. وتعرض الأسس الديداكتيكية والكفايات والمضامين والدعامات والتقويم، بما يساعد المترشح على فهم خصوصية كل مكون وما يجمعها داخل مادة واحدة موجهة إلى بناء المعرفة والفهم المجالي والمواطنة.

7 فصلًا · ملخص كل فصل في صفحة أو أقل

## 1 الإطار العام والاختيارات التوجيهية

يندرج هذا الفصل ضمن «الديداكتيك العام» (15% من التوصيف)، فرع «المنهاج والموارد الديداكتيكية»، تحديدًا عنصر «المنهاج: مفهوم المنهاج ومحددات بنائه» — الإطار العام والاختيارات التوجيهية هي الترجمة الرسمية لهذا المفهوم.

**محاور الفصل:** أولا — الاختيارات والتوجهات العامة · ثانيا — مواصفات المتعلم(ة) في نهاية السلك الإعدادي

### جدول للحفظ

| على المستوى الشخصي للمتعلم(ة) | على المستوى المجتمعي العام |
|---|---|
| الثقة بالنفس والانفتاح على الغير | ترسيخ الهوية المغربية الحضارية والوعي بتنوع وتفاعل وتكامل روافدها |
| الاستقلالية في التفكير والممارسة | تكريس حب الوطن وتعزيز الرغبة في خدمته |
| ممارسة المواطنة والديمقراطية | تنمية الوعي بالواجبات والحقوق |
| إعمال العقل واعتماد الفكر النقدي | ترسيخ قيم المعاصرة وممارسة الحوار وقبول الاختلاف |
| المبادرة والابتكار والإبداع | التنمية الإيجابية للمشاركة في الشأن المحلي والوطني |

| السؤال | الجواب المختصر |
|---|---|
| ما الوثيقة المؤطرة؟ | «التوجيهات التربوية والبرامج الخاصة بمادة الاجتماعيات بسلك التعليم الثانوي الإعدادي» |
| من أصدرها ومتى؟ | مديرية المناهج والحياة المدرسية، غشت 2009 |
| من أين تُستمد الاختيارات؟ | من الميثاق الوطني للتربية والتكوين (1999) والوثيقة الإطار الصادرة عن لجنة الاختيارات والتوجهات (2002) |
| ما المرتكزات الثابتة الأربعة للقيم؟ | العقيدة الإسلامية، الهوية الحضارية، قيم المواطنة، قيم حقوق الإنسان |
| ما أنواع الكفايات الخمسة؟ | استراتيجية، تواصلية، منهجية، ثقافية، تكنولوجية |

## 2 الأسس الديدكتيكية لمواد التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة

ينتقل هذا الفصل إلى «الديداكتيك الخاص» (85%)، فرع «المرجعية الديدكتيكية»: الأسس الإبستمولوجية والوظائف الخاصة بتدريس كل مادة من المواد الثلاث (التاريخ، الجغرافيا، التربية على المواطنة) — مشترك بينها قبل تفصيل نهج كل واحدة على حدة.

**محاور الفصل:** مادة التاريخ · مادة الجغرافيا · مادة التربية على المواطنة (خاصة بسلك الإعدادي) · جدول مقارنة: النهجان

### جدول للحفظ

| العنصر | التفصيل |
|---|---|
| مجالات التاريخ | التاريخ السياسي الحدثي، الديموغرافيا التاريخية، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي، تاريخ العقليات ("الذهنيات") |
| المفاهيم الأساسية | **الزمن** (التمييز بين الزمن المعيش والزمن المفهوم: اليوميات، التحقيب، الكرونولوجيا)، **المجال** (بنية الجال ووقائعه في الماضي)، **المجتمع** (السلوكات والإنتاجات الفردية والجماعية) |
| النهج التاريخي (المسار المعتمد) | **التعريف** (إعطاء معنى للمعطيات التاريخية) ← **التفسير** (إبراز الانتظامات والاتجاهات والترابطات والحركات العميقة) ← **التركيب** (إيجاد العلاقة بين الجزئي والكلي) |
| وسائل التعبير التاريخي | التعبير اللفظي (مصطلحات ومفاهيم)، التعبير العددي (الأرقام)، التعبير الكرافيكي (الخط الزمني، الخريطة التاريخية، المبيانات) |
| **العنصر** | **التفصيل** |
| مجالات الجغرافيا | الجغرافيا الطبيعية، البشرية، الإقليمية — تشكل "سجلات مجتمعية للمجالات" |
| النهج الجغرافي | **الوصف** (تقديم الكيان المدروس وخصائصه) ← **التفسير** (إبراز أسباب مواصفات الكيان) ← **التعميم** (صياغة مبادئ واقتراحات مجردة) |
| المفاهيم المهيكلة | **المرفولوجيا** (الشكل، البنية، الأبعاد)، **التوطين** (تحديد الموقع بمرجعية مطلقة أو نسبية)، **الحركة** (انتقال الكيانات الجغرافية عبر الزمان والمكان) |
| وسائل التعبير الجغرافي | التعبير اللفظي، التعبير العددي، التعبير المبياني (الرسوم البيانية والأشكال الكارطوغرافية) |

## 3 الكفايات والقدرات حسب المستويات الثلاثة

يندرج هذا الفصل ضمن «الديداكتيك العام» (15%)، فرع «الطرق والمقاربات البيداغوجية» (بيداغوجية الأهداف والمقاربة بالكفايات) — الكفايات والقدرات حسب المستويات هي التطبيق المباشر لهذا الفرع.

**محاور الفصل:** كفايات مادة التاريخ · كفايات مادة الجغرافيا · كفايات مادة التربية على المواطنة · تدريب: تحويل نسب الأهمية إلى نقط

**جدول للحفظ**

| المستويات الكبرى للكفايات | نسبة الأهمية |
|---|---|
| الموضعة في الزمن والمجال | 20٪ |
| تحديد واستعمال المصطلحات والمفاهيم | 20٪ |
| تحليل الوثائق التاريخية | **40٪** |
| البيوغرافيا التاريخية | 20٪ |
| **المستويات الكبرى للكفايات** | **نسبة الأهمية** |
| المفاهيم والمعارف الأساسية (مرحلة الاكتشاف/رد الفعل) | 30٪ |
| المشاركة والمواطنة وتنمية مهارات فكرية ومنهجية (مرحلة الفعل) | **70٪** |

## 4 البرنامج والمضامين حسب المستويات

يفصّل هذا الفصل مضامين البرنامج فعليًا حسب المستويات، بوصفه التجسيد الملموس لعنصر «المنهاج» (ضمن الديداكتيك العام، 15%) — لا يكفي معرفة مفهوم المنهاج، بل مضمونه الفعلي لكل مستوى.

**محاور الفصل:** السنة الأولى إعدادي · السنة الثانية إعدادي · السنة الثالثة إعدادي

### جدول للحفظ

| المادة | المحاور (بترتيب التوزيع الأسبوعي في التوجيهات) |
|---|---|
| التاريخ | التعرف على التلاميذ وتقديم البرامج؛ حضارة بلاد الرافدين؛ حضارة مصر القديمة؛ الحضارة الإغريقية؛ المغرب القديم: الفينيقيون والقرطاجيون؛ المغرب القديم: الممالك الأمازيغية ومقاومة الرومان؛ الديانات في الحضارات القديمة بين التعدد والتوحيد |
| الجغرافيا | الأرض: شكلها وتمثيلها (والتدرب على رسم الإحداثيات الجغرافية وتحديد الموقع)؛ الأرض في الكون؛ الأرض كوكب في تحول مستمر؛ اليابس والمائي؛ الغلاف الجوي؛ ملف: الاستخدام السلمي للبحر |
| التربية على المواطنة | الكرامة؛ الحرية؛ المساواة؛ العدل؛ التضامن (لكل قيمة: المفهوم والمرجعيات، ثم أنشطة تطبيقية) |
| **المادة** | **المحاور (بترتيب التوزيع الأسبوعي في التوجيهات)** |
| التاريخ | نشأة الدولة الإسلامية؛ الخلفاء الراشدون؛ الخلافة الإسلامية الكبرى: الأمويون والعباسيون؛ الحضارة الإسلامية: نماذج من الإنتاج الفكري؛ النظام الفيودالي في أوروبا في العصر الوسيط؛ الحروب الصليبية: المواجهات واحتكاك الحضارات؛ ملف: حوار الحضارات |
| الجغرافيا | ديناميات السكان وتوزيعهم (والتدرب على تمثيل البنية والكثافة السكانية)؛ أنشطة السكان: الفلاحة، الصناعة، التجارة والخدمات؛ ملف: الخصائص الطبيعية والبشرية لمحيط المتعلم وكيفية استغلالها |
| التربية على المواطنة | التسامح؛ الديمقراطية؛ السلم؛ القاعدة القانونية (مفهومها ودور القانون في حياتنا)؛ زيارة مؤسسة مهتمة بحقوق الإنسان |

## 5 الدعامات الديدكتيكية

يندرج هذا الفصل ضمن «الديداكتيك الخاص» (85%)، بند «أشكال التعبير» المشترك بين المواد الثلاث — اللفظي والأيقوني والكارطوغرافي (والعددي والمبياني في الجغرافيا خاصة) ليست وسائل إيضاح إضافية، بل جزء من المعرفة نفسها ومن أدوات تقويمها بحسب التوصيف صراحة.

**محاور الفصل:** النوع الأول — الدعامات شائعة الاستخدام · النوع الثاني — الدعامات المرتبطة بالتكنولوجيات الحديثة · مبادئ استعمال الدعامات وشروط استثمارها

### جدول للحفظ

| الدعامة | شروط الاستخدام الأساسية |
|---|---|
| السبورة | الاستغلال المنظم لمجالها، والاعتناء بالجوانب التقنية (الوضوح، الدقة في الخط والرسم، تنسيق استعمال الألوان) |
| الكتاب المدرسي | تفعيل دوره التكويني داخل الفصل وخارجه، وإرشاد المتعلمين إلى أنسب الأساليب للاشتغال عليه وفق الأهداف المرحلية |
| النصوص | قراءة النص وتحديد المفاهيم، تحديد مصدره وإطاره الزمني والمكاني، استنتاج الأفكار الرئيسية، ربط الخلاصات بعناصر الدرس، مع مراعاة معاصرتها ومناسبتها لمستوى المتعلمين |
| الخرائط | تصنَّف حسب موضوعها (تاريخية، جغرافية) وطبيعتها (موضوعاتية، تركيبية) — يجب التأكد من اكتساب المتعلمين لدلالات عناصرها (العنوان، السلم، الاتجاه، المفتاح) قبل الانتقال لمرحلتي التفسير والتعميم |
| الخط الزمني | أداة أساسية لتمثيل الزمن التاريخي، يُشتغل عليه وفق أربع خطوات: التعريف (تحديد الموضوع والإطار الزمني)، الوصف (استخراج الأحداث وترتيبها)، التفسير، ثم الحصيلة (استنتاجات) |
| الجداول الإحصائية والمبيانات | توظف لإبراز خاصيات الظواهر الطبيعية والديموغرافية والاقتصادية، من حيث الاستقرار أو التحول من جهة، ولإبراز العلاقات من جهة ثانية |
| الرسوم التوضيحية والخطاطات | الخطاطة تساعد على هيكلة المفاهيم والنظم السياسية والمؤسسات باختلاف أشكالها وترتيبها وأنواعها والعلاقات التي تربط بين عناصرها عن طريق الأسهم |
| العينات والنماذج | العينات أشياء حقيقية (صخور، معادن، نباتات) تفيد في الكشف عن معطيات وخصائص من خلال الملاحظة المباشرة؛ النماذج تمثيل ثلاثي الأبعاد لظواهر جغرافية يستحيل ملاحظتها مباشرة |
| البيئة المحلية | البقعة الطبوغرافية التي يعيش فيها المتعلم(ة) بكل مكوناتها، وتتيح فرصة معاينة الأشياء وملاحظتها في واقعها الطبيعي والأصلي |

| المبدأ | مضمونه |
|---|---|
| التدرج | الانتقال من الدعامة المبسطة إلى المركبة مسايرةً لتدرج الكفايات والقدرات المستهدفة في المنهاج |
| التنويع | استعمال دعامات مختلفة خلال الحصة الواحدة ومن حصة إلى أخرى تفاديًا للملل |
| الإدماج | إدراج الدعامة المستعملة ضمن مكونات الدرس حتى تصبح جزءًا منه لا شيئًا مضافًا |
| التكامل | أن يتحقق التفاعل والتكامل بين الحقائق والمعلومات التي تقدمها الدعامات المستعملة، واشتراكها في تنمية قدرات وكفايات محددة |
| الوظيفة | إدراجها في اللحظة التربوية المناسبة، المنصهرة في سيرورة بناء التعلمات والمتسقة مع هيكل الدرس |

## 6 التقويم التربوي والتنظيم التربوي

يندرج هذا الفصل ضمن «الديداكتيك العام» (15%)، فرع «المرتكزات والمفاهيم الأساس» — التوصيف لا يفرد للتقويم بندًا مستقلاً صريحًا لهذا التخصص بعينه، فالفصل يمتد من مفاهيم ديداكتيكية عامة (الوضعية الديداكتيكية، عوائق التعلم) إلى

تطبيقها في التقويم والتنظيم التربويين.

**محاور الفصل:** مكونات التقويم بالسلك الإعدادي · الفروض الكتابية المحروسة · حساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة · إعداد جذاذة الدرس وإنجازه · الظروف الملائمة لتدريس الاجتماعيات وتوزيع الحصص

**جدول للحفظ**

| المستويات | عدد الفروض بكل أسدس | مكونات الفرض |
|---|---|---|
| الأولى والثانية إعدادي | 3 | موضوع أول: أسئلة موضوعية في إحدى مواد الاجتماعيات (6ن) — موضوع ثاني: الاشتغال بالوثائق في المادة الثانية (7ن) — موضوع ثالث: مقالي في المادة الثالثة (7ن) |
| الثالثة إعدادي — الأسدس الأول | 2 | نفس البنية الموزعة على فرضين فقط |
| الثالثة إعدادي — الأسدس الثاني | 3 | موضوعان بنقطة 10ن لكل منهما (الاشتغال بالوثائق + مقالي) — *بحسب التوجيهات (2009)؛ والمذكرة 185 تجعلها فرضين من ثلاث وضعيات* |

## 7 المقاربة الديداكتيكية لتدريس التاريخ والجغرافيا

يندرج هذا الفصل في صميم «الديداكتيك الخاص» (85%)، بند «النهج» — قلب الاختبار بحسب توصيف التوصيف نفسه: النهج التاريخي (تعريف، تفسير، تركيب) والنهج الجغرافي (وصف، تفسير، تعميم)، إلى جانب المفاهيم المهيكلة الثلاثة لكل مادة (الزمن/المجتمع/المجال للتاريخ، المورفولوجيا/التوطين/الحركة للجغرافيا).

**محاور الفصل:** النهج التاريخي والنهج الجغرافي · المفاهيم التاريخية والجغرافية: تعريفها وبناؤها · معيقات تعلم مكونات مادة الاجتماعيات بالسلك الثانوي

### جدول للحفظ

| الخطوة | مضمونها |
|---|---|
| **التعريف** | عملية فكرية يتم فيها تحديد الحدث التاريخي وتسميته وتحديد زمانه ومكانه (الإطار التاريخي)، والإحاطة بالمعطيات التاريخية المدروسة والمتناولة في الوثيقة التاريخية. |
| **التفسير** | عملية فكرية يُجاب من خلالها عن سؤال "لماذا؟"، أي البحث عن الأسباب والعوامل المفسرة للحدث. يمر التفسير التاريخي بأربع خطوات: انتقاء الأسباب حسب معايير (زمني/موضوعاتي/مجالي)، ترتيبها حسب فاعليتها، ربط العلاقات بينها وبين الأحداث في سيرورة التحول، ثم القيام بربط العلاقات والترابطات المنطقية. |
| **التركيب** | مرحلة أساسية وضرورية، تمكّن التلميذ من الانتقال من الخاص إلى العام، والربط بين الجزئي والكلي، والخروج باستنتاجات واقتراحات أساسية لبناء المعرفة، ومساعدة المتعلم على اكتساب المفاهيم المستعملة في المقطع التعلمي. |

| الخطوة | مضمونها |
|---|---|
| **الوصف** | عملية فكرية تهدف إلى تحديد مواصفات الظاهرة المدروسة من حيث **المورفولوجيا** (الخصائص/الشكل/البنية/البعد)، **التوطين** (تحديد المواقع ورصد التوزيعات المجالية بالاعتماد على المرجعيات)، و**الحركة** (رصد تطورات الكيانات الجغرافية عبر المكان أو الزمن). |
| **التفسير** | البحث عن الأسباب المسؤولة أو المتحكمة في الظاهرة، ووضع منطقي لهذه الأسباب. نوعان: *أولا* من خلال تحديد العوامل الجغرافية ذات العلاقة بالمجال (تأثير ظاهرة طبيعية/بشرية على أخرى طبيعية/بشرية، أو تأثير متبادل)، *وثانيا* من منطلق المفاهيم المهيكلة للخطاب الجغرافي (مورفولوجيا، توطين، حركة). |
| **التعميم** | عملية فكرية تهدف إلى تقنين صياغة مبادئ أو اقتراحات مجردة تترجم الانتقال من الحالات الخاصة إلى ما هو عام أو كوني. نوعان: **التعميم المفاهيمي** (مرتبط بمعالجة المفاهيم المستعملة للتعامل مع الظاهرة خدمة للوصف) و**التعميم التفسيري** (إنتاج أو توظيف مبادئ ونظريات لتفسير ورصد الكيانات المجالية والعوامل المتحكمة فيها). |

القسم الثاني

# الأسئلة التدريبية

27 سؤالًا من متعدد، مرتبة من الأسهل إلى الأصعب. الجواب الصحيح واحد في كل سؤال.

## ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة)

سؤالًا 15

**س 1** ما الفرق الجوهري بين البيداغوجيا والديداكتيك؟

أ الديداكتيك يخص تدريس مادة، والبيداغوجيا العلاقة التربوية

ب البيداغوجيا خاصة بالتعليم الابتدائي والديداكتيك بالثانوي

ج الديداكتيك تهتم بالتقويم والبيداغوجيا بالتخطيط

د لا فرق بينهما، والمصطلحان مترادفان في المجال التربوي

**س 2** حسب شوفلار، ترتيب محطات النقل الديداكتيكي هو:

أ المعرفة المدرَّسة ← المعرفة الواجب تدريسها ← المعرفة العالمة

ب المعرفة العالمة ← المعرفة الواجب تدريسها ← المعرفة المدرَّسة

ج المعرفة الواجب تدريسها ← المعرفة العالمة ← المعرفة المدرَّسة

د المعرفة العالمة ← المعرفة المدرَّسة ← المعرفة الواجب تدريسها

**س 3** خطوات النهج التاريخي حسب التوجيهات التربوية هي:

أ الوصف — التفسير — التعميم

ب الملاحظة — الفرضية — الاستنتاج

ج التعريف — التفسير — التركيب

د التحقيب — التوطين — المقارنة

**س 4** المفاهيم المهيكلة لمادة التاريخ هي:

أ الزمن والمجتمع والمجال

ب المورفولوجيا والتوطين والحركة

ج الاستكشاف ورد الفعل والفعل

د الوصف والتفسير والتعميم

**س 5** في النهج التاريخي، الخطوة التي تجيب عن سؤال «لماذا؟» هي:

أ التركيب

ب التعريف

ج التوطين

د التفسير

**س 6** خاصية «الترحال» في المفهوم التاريخي تعني:

أ أن المفهوم ينتقل بين العلوم فيكتسب غنى

ب أن المفهوم يتغير من مستوى دراسي إلى آخر

ج أن المفهوم ينتقل من المدرس إلى المتعلم

د أن المفهوم يفقد معناه بمرور الزمن

**س 7** مراحل تشكل المفهوم عند برونر هي:

أ الحسية ثم المجردة ثم التطبيقية

ب الاستكشاف ثم رد الفعل ثم الفعل

ج التأثير ثم الملاحظة ثم التجريد ثم التعميم

د العملية ثم الأيقونية ثم الرمزية

---

**س 8** خطوات النهج الجغرافي حسب التوجيهات التربوية هي:

أ التعريف — التفسير — التركيب

ب الوصف — التفسير — التعميم

ج التوطين — المورفولوجيا — الحركة

د الملاحظة — التجريب — الاستنتاج

---

**س 9** في النهج الجغرافي، تحديد المواقع ورصد التوزيعات المجالية بالاعتماد على مرجعيات يقابل مفهوم:

أ الحركة

ب المورفولوجيا

ج التعميم

د التوطين

---

**س 10** «التعميم التفسيري» في النهج الجغرافي يعني:

أ وصف الظاهرة وصفا شاملا

ب تعميم نتيجة حالة واحدة على كل الحالات دون تحفظ

ج معالجة المفاهيم المستعملة خدمة للوصف

د توظيف مبادئ ونظريات لتفسير الكيانات المجالية

---

**س 11** التحول الإبستمولوجي الذي عرفته الجغرافيا في النصف الثاني من القرن 19 هو:

أ الانتقال من التفسير إلى الوصف والتصنيف

ب الاستغناء عن الخريطة لفائدة الإحصاء

ج الانتقال من الوصف إلى التفسير

د التخلي عن دراسة المجال البشري

---

**س 12** في تسلسل بناء الدرس الجغرافي، يقع رصد تمثلات المتعلمين في:

أ الوضعية التقويمية

ب الوضعية الاستكشافية

ج وضعية تركيب التعلمات

د الوضعية البنائية

---

**س 13** المدرسة الجغرافية التي ترى أن الوسط الطبيعي يقدم للإنسان إمكانيات يختار من بينها هي:

أ المدرسة الكمية الحديثة

ب المدرسة الحتمية عند راتزل

ج المدرسة الراديكالية النقدية

د المدرسة الإمكانية عند فيدال

---

**س 14** المستوى الذي يتجاوز فيه تنزيل التربية على المواطنة كونها مادة مستقلة إلى إدراج قيمها في مختلف المواد هو:

أ المستوى البيداغوجي

ب المستوى الثقافي المجتمعي

ج المستوى التربوي

د المستوى المؤسساتي

---

**س 15** التقويم في مادة التربية على المواطنة، حسب المرجعية الرسمية:

أ يعتمد أساسا على الاستظهار وقياس المحفوظ

ب يقتصر على الفروض الكتابية المحروسة

ج يتخذ طابعًا تكوينيًا ويستبعد الاستظهار

د يُترك اختياريا ولا يُحتسب في المعدل

---

## البرامج والتوجيهات التربوية — الثانوي الإعدادي

سؤالًا 12

**س 16** كم عدد المرتكزات الثابتة التي حددها الميثاق الوطني للتربية والتكوين في مجال القيم؟

أ أربعة مرتكزات

ب ثلاثة مرتكزات

ج خمسة مرتكزات

د ستة مرتكزات

---

**س 17** ما النسبة المخصصة لكفاية "تحليل الوثائق التاريخية" ضمن جدول توزيع أهمية الكفايات لمادة التاريخ بالسلك الإعدادي؟

أ 20٪

ب 40٪

ج 30٪

د 50٪

---

**س 18** في النهج الجغرافي المعتمد بالوثيقة، ما العملية الفكرية التي تأتي بعد "الوصف" و"التفسير"؟

أ التركيب

ب التصنيف

ج التعميم

د الاستنتاج

---

**س 19** أي مفهوم من المفاهيم المهيكلة للجغرافيا يشير إلى "انتقال الكيانات الجغرافية عبر الزمان والمكان"؟

أ المرفولوجيا

ب التوطين

ج التموقع

د الحركة

---

**س 20** ما المفاهيم الأساسية الثلاثة التي تحدد "مقومات مادة التاريخ" حسب الوثيقة؟

أ الزمن والمجال والمجتمع

ب السبب والنتيجة والزمن

ج الحدث والشخصية والمصدر

د الوثيقة والخريطة والخط الزمني

---

**س 21** ما النسبة المخصصة لكفايات "المشاركة والمواطنة" (مرحلة الفعل) ضمن كفايات مادة التربية على المواطنة؟

أ 30٪

ب 50٪

ج 70٪

د 60٪

---

**س 22** أي محور تاريخي مقرر في السنة الثانية إعدادي من بين الخيارات التالية؟

أ الحضارة الإغريقية والرومانية

ب الأزمة الاقتصادية لسنة 1929

ج الحرب العالمية الثانية ونتائجها

د دراسة الدولة الإدريسية بوثائق

---

**س 23** أي من هذه المحاور الجغرافية مقرر في السنة الثالثة إعدادي؟

أ الولايات المتحدة الأمريكية قوة عالمية

ب الأرض: شكلها وتمثيلها

ج ديناميات السكان وتوزيعهم

د تنظيم المجال الفلاحي والصيد البحري بالمغرب

---

**س 24** ما الأداة الديدكتيكية التي يُشتغل عليها وفق أربع خطوات هي: التعريف، الوصف، التفسير، ثم الحصيلة؟

أ الخريطة التاريخية

ب الجدول الإحصائي

ج الخط الزمني

د النموذج المجسم

---

**س 25** حسب الوثيقة، ما النسبتان المعتمدتان لحساب المعدل الدوري للمراقبة المستمرة بين الفروض الكتابية المحروسة وباقي أساليب المراقبة؟

أ ٪75 و٪25

ب ٪50 و٪50

ج ٪60 و٪40

د ٪80 و٪20

**س 26** كم قسما بحد أقصى من نفس المستوى يمكن أن يُكلَّف بها أستاذ(ة) واحد(ة) حسب توجيهات التنظيم التربوي؟

أ قسمان

ب ثلاثة أقسام

ج أربعة أقسام

د خمسة أقسام

**س 27** ما القيمة المضافة التي يوفرها الأنترنت للمتعلم(ة) حسب الوثيقة، من بين الخيارات التالية؟

أ حفظ النصوص التاريخية عن ظهر قلب

ب تنمية الكفايات المنهجية والنقدية

ج إلغاء الحاجة إلى الكتاب المدرسي

د تعويض دور الأستاذ بشكل كامل في الحصة

# أجب هنا ثم قارن

اطبع هذه الصفحة أو انسخها على ورقة. ظلّل دائرة واحدة لكل سؤال دون النظر إلى التصحيح، ثم قارن بشبكة الأجوبة في القسم التالي وعدّ إجاباتك الصحيحة.

## ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة)

س 1 – س 15

| | أ | ب | ج | د |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 2 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 3 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 4 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 5 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 6 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 7 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 8 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 9 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 10 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 11 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 12 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 13 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 14 | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 15 | ○ | ○ | ○ | ○ |

عدد الإجابات الصحيحة: ____ من 15 النسبة: ____

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 16 | أ | ب | ج | د |
| 17 | أ | ب | ج | د |
| 18 | أ | ب | ج | د |
| 19 | أ | ب | ج | د |
| 20 | أ | ب | ج | د |
| 21 | أ | ب | ج | د |
| 22 | أ | ب | ج | د |
| 23 | أ | ب | ج | د |
| 24 | أ | ب | ج | د |
| 25 | أ | ب | ج | د |
| 26 | أ | ب | ج | د |
| 27 | أ | ب | ج | د |

عدد الإجابات الصحيحة: ____ من 12 النسبة: ____

**كيف تقرأ نتيجتك؟** فوق 80%: تابع إلى الاختبارات الموقوتة على الموقع. بين 50% و80%: عد إلى الفصول التي أخطأت في أسئلتها. دون 50%: ادرس الفصول كاملة على الموقع قبل إعادة المحاولة.

بعد المقارنة

# سجل أخطائي

دوّن كل سؤال أخطأت فيه وسبب الخطأ، ثم ارجع إلى الفصل المعني. الأخطاء المتكررة تدلك على ما يلزمك أولًا.

| رقم السؤال | سبب الخطأ (معلومة ناقصة · خلط بين مفهومين · قراءة متسرعة) | الفصل الذي سأراجعه |
|---|---|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

القسم الثالث

# التصحيح المعلَّل

شبكة الأجوبة الصحيحة لمقارنتها بورقة إجابتك، ثم تعليل كل جواب.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| أ | ب | ج | أ | د | أ | د | ب | د | د |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| ج | ب | د | أ | ج | أ | ب | ج | د | أ |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | | | |
| ج | د | أ | ج | أ | ج | ب | | | |

## ديداكتيك الاجتماعيات (التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة)

**س 1** — **أ** الديداكتيك يخص تدريس مادة، والبيداغوجيا العلاقة التربوية

البيداغوجيا تفكير عام في شروط التعلم مهما كانت المادة، أما الديداكتيك فتنطلق من خصوصية معرفة المادة وعوائق تعلمها. لذلك يصح «ديداكتيك التاريخ» ولا يصح «بيداغوجيا التاريخ» بالمعنى نفسه.

**س 2** — **ب** المعرفة العالمة ← المعرفة الواجب تدريسها ← المعرفة المدرَّسة

ينتقل العلم من المعرفة العالمة التي ينتجها الباحث، إلى المعرفة الواجب تدريسها كما يحددها المنهاج والتوجيهات، ثم إلى المعرفة المدرَّسة في قسم بعينه.

**س 3** — **ج** التعريف — التفسير — التركيب

الثلاثية الرسمية لمادة التاريخ هي التعريف ثم التفسير ثم التركيب. أما الوصف-التفسير-التعميم فهي خطوات النهج الجغرافي.

**س 4** — **أ** الزمن والمجتمع والمجال

الزمن والمجتمع والمجال أطر تنظم المعرفة التاريخية كلها. أما المورفولوجيا والتوطين والحركة فمفاهيم مهيكلة للجغرافيا.

**س 5** — **د** التفسير

التفسير هو انتقاء الأسباب والعوامل وترتيبها حسب فاعليتها وربط العلاقات بينها وبين الأحداث، وسؤاله المركزي «لماذا؟».

**س 6** — **أ** أن المفهوم ينتقل بين العلوم فيكتسب غنى

الترحال هو سفر المفاهيم الدائم عبر العلوم والتخصصات، وهو مصدر غنى ومصدر التباس في آن، ما يستوجب ضبط دلالة المفهوم داخل المادة.

**س 7** د العملية ثم الأيقونية ثم الرمزية

يميز برونر بين المرحلة العملية (العمل الحسي)، والأيقونية (التمثيل بالصور)، والرمزية (اللغة والرموز). أما التأثير-الملاحظة-التجريد-التعميم فهي مراحل بياجي.

**س 8** ب الوصف — التفسير — التعميم

الثلاثية الرسمية للجغرافيا هي الوصف ثم التفسير ثم التعميم. والمشترك بينها وبين النهج التاريخي هو التفسير وحده.

**س 9** د التوطين

التوطين هو تحديد المواقع ورصد التوزيعات، وقد يكون بمرجعية مطلقة (الإحداثيات) أو نسبية (الموقع بالنسبة إلى كيان آخر).

**س 10** د توظيف مبادئ ونظريات لتفسير الكيانات المجالية

يميز التعميم نوعين: مفاهيمي (معالجة المفاهيم خدمةً للوصف) وتفسيري (إنتاج أو توظيف مبادئ ونظريات لتفسير الكيانات المجالية).

**س 11** ج الانتقال من الوصف إلى التفسير

لم تعد الجغرافيا تقتصر على وصف الظواهر وتصنيفها بل أسهمت في تفسيرها، وأُعيد توجيه الوصف ليخدم التفسير — وهو أساس النهج الجغرافي الحالي.

**س 12** ب الوضعية الاستكشافية

يتم رصد التمثلات في الوضعية الاستكشافية، إلى جانب التصريح بالموضوع وشرح المفهوم المركزي وصياغة الإشكال والتعاقد حول الأهداف.

**س 13** د المدرسة الإمكانية عند فيدال

الإمكانية عند فيدال دو لابلاش تقابل الحتمية عند راتزل التي ترى الوسط مُمليا لنمط العيش. وهذا التحول هو ما يجعل الإنسان فاعلا في المجال لا خاضعا له.

**س 14** أ المستوى البيداغوجي

المستوى البيداغوجي يعني تجاوز حصر المادة في ذاتها إلى إدراج مفاهيم وقيم المواطنة في مختلف المواد الحاملة لقيم الكرامة والمساواة والحرية.

**س 15** ج يتخذ طابعًا تكوينيًا ويستبعد الاستظهار

ينص جدول مقومات المادة على أن التقويم يقوم على أساس تكويني ويستبعد الاستظهار، ويركز على الإنجازات الفعلية للتلاميذ وعلى الأنشطة والأعمال الفردية والجماعية، ويهتم بإكساب القدرة على الاستقلالية.

## البرامج والتوجيهات التربوية — الثانوي الإعدادي

**س 16** أ أربعة مرتكزات

حدد الميثاق أربعة مرتكزات ثابتة: العقيدة الإسلامية، الهوية الحضارية، قيم المواطنة، وقيم حقوق الإنسان.

**س 17** ب 40٪

تحليل الوثائق التاريخية يحظى بأعلى نسبة (40٪)، مقابل 20٪ لكل من الموضعة في الزمن وتحديد المصطلحات، و20٪ للبيوغرافيا التاريخية.

س 18 **ج** التعميم

النهج الجغرافي يتكون من ثلاث عمليات فكرية متتالية: الوصف، التفسير، ثم التعميم (صياغة مبادئ أو اقتراحات مجردة).

س 19 **د** الحركة

الحركة تدل على انتقال كيانات جغرافية عبر الزمان والمكان، بخلاف المرفولوجيا (الشكل والبنية) والتوطين (تحديد الموقع).

س 20 **أ** الزمن والمجال والمجتمع

حددت الوثيقة ثلاثة مفاهيم مهيكلة لمادة التاريخ: الزمن، المجال، والمجتمع.

س 21 **ج** 70٪

تخصص الوثيقة 70٪ لكفايات المشاركة والمواطنة (مرحلة الفعل)، مقابل 30٪ فقط للمفاهيم والمعارف الأساسية.

س 22 **د** دراسة الدولة الإدريسية بوثائق

دراسة الدولة الإدريسية من خلال وثائق تاريخية مقررة في السنة الثانية إعدادي. أما الحضارة الإغريقية والخلافة الإسلامية الكبرى فتردان في السنة الأولى، بينما أزمة 1929 والحرب العالمية الثانية ضمن السنة الثالثة.

س 23 **أ** الولايات المتحدة الأمريكية قوة عالمية

الولايات المتحدة الأمريكية قوة عالمية من جغرافيا الأسدس الثاني بالسنة الثالثة (جدول 21)، مع اليابان وروسيا ومصر ونيجيريا والتكتلات الجهوية. أما «الأرض: شكلها وتمثيلها» فمن الأولى، و«ديناميات السكان وتوزيعهم» من الأولى (الأسدس الثاني)، و«تنظيم المجال الفلاحي والصيد البحري بالمغرب» من الثانية.

س 24 **ج** الخط الزمني

الخط الزمني أداة تمثيل للزمن التاريخي، يُشتغل عليه وفق أربع خطوات منهجية: التعريف، الوصف، التفسير، والحصيلة.

س 25 **أ** 75٪ و25٪

يحسب المعدل باعتماد 75٪ للفروض الكتابية المحروسة، و25٪ لباقي أساليب المراقبة المستمرة.

س 26 **ج** أربعة أقسام

توصي الوثيقة بألا يُكلَّف نفس الأستاذ بأكثر من أربعة أقسام من نفس المستوى، وألا يكلَّف بأكثر من مستويين إلا عند الضرورة القصوى.

س 27 **ب** تنمية الكفايات المنهجية والنقدية

الأنترنت ينمي لدى المتعلم(ة) كفاياته المنهجية (البحث والتصنيف)، والنقدية (تمحيص المصادر)، والتواصلية (الانفتاح على العالم)، دون أن يكون بديلا عن الأستاذ أو الكتاب المدرسي.

# واصل مع EduConcours

هذا الإصدار جزء من مكتبة مجانية تعمل على educoncours.com: دروس كاملة لكل تخصص، وأسئلة موقوتة، واختبارات تجريبية، ومتابعة لتقدمك.

- ادرس الوحدات كاملة، واختبر نفسك فصلًا فصلًا.
- حمّل بقية الإصدارات المجانية من صفحة «الإصدارات».
- إن وجدت خطأً أو اقتراحًا فراسلنا من الموقع؛ نصحّح ونحدّث.

المعلومات الواردة في هذا الإصدار للمراجعة والتدريب، وتحيل في الأحكام الرسمية إلى النصوص المعتمدة.